

АДМИНИСТРАЦИЯ МР «ХУНЗАХСКИЙ РАЙОН» РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МКУ «Информационно-методический центр»

368260, Р.Д. Хунзахский район, с. Хунзах ул.Алиханова 39, тел. 55-10-68 e-mail: oo-imc@mail.ru

Приказ № 278

от 14.01. 2025 года.

О проведении муниципального этапа Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

В целях формирования и развития у обучающихся образовательных организаций духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, развития творческих способностей, выявления талантливых режиссеров, создания платформы для творческого развития молодежи и поддержки детей с признаками одаренности в области театрального искусства, приобщения обучающихся к театральному искусству, привлечения внимания общественности к театральному искусству,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 12 марта 2025 года муниципальный этап Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – Смотр)
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении муниципального этапа Смотра (приложение 1).
 - 2.2. Состав организационного комитета и жюри Смотра (приложение 2).
3. Определить ответственным за организацию и проведение Конкурса методиста МКУ «ИМЦ» АМР «Хунзахский район» Баринову У.М.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о директора МКУ «ИМЦ»
АМР «Хунзахский район»



С.М. Омарова

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения муниципального этапа Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Общие положения

1.1. Настоящее Положение о порядке проведения Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее — Положение, Конкурс), определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Конкурса, сроки проведения, категории участников, условия участия, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса выступает Министерство образования и науки Республики Дагестан.

Цели и задачи Конкурса

1.3. Конкурс проводится с целью формирования и развития у обучающихся образовательных организаций духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, развития творческих способностей, выявления талантливых режиссеров, создания платформы для творческого развития молодежи и поддержки детей с признаками одаренности в области театрального искусства, приобщения обучающихся к театральному искусству, привлечения внимания общественности к театральному искусству.

1.4. Задачами Конкурса являются:

- раскрытие творческого потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических принципов личности ребенка;
- выявление и поддержка одаренных детей и их развитие в области театрального искусства;
- формирование навыков актерского мастерства и режиссуры;
- системное развитие школьных театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;
- укрепление связей между школами и театральными коллективами;
- воспитание патриотических чувств и любви к Родине;
- создание условий для сохранения и увековечивания памяти о мужестве российских воинов, защищавших рубежи Родины, а также военнослужащих, участвовавших в войнах и военных конфликтах, как в СССР, так и в Российской Федерации.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе участвуют школьные театры, театральные студии, осуществляющие свою деятельность на базе общеобразовательных школ.

2.2. Возраст участников Конкурса от 7-17 лет.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап - Муниципальный этап- 12 марта 2025 года.

2 этап — с 18 по 10 апреля 2025 года — республиканский этап

Конкурса.

3.2. Заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса необходимо представить согласно Приложению № 1 к настоящему Положению на электронный адрес ruokhonzakh@yandex.ru

Номинации и требования к творческим вопросам оценки

3.3. Школьный театр представляет на конкурс театральную постановку продолжительностью не более 40 минут по следующей тематике:

- День защитника Отечества;
- Великая Отечественная война;
- специальная военная операция (СВО) - Защитники Отечества;
- пьесы современной драматургии;
- пьесы классиков русской драматургии;
- пьесы дагестанских авторов;
- собственные пьесы.

3.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- лучшая декорация;
- лучший костюм;
- лучшая хореография;
- лучшее световое оформление;
- лучшее музыкальное оформление;
- лучшая мужская роль первого плана;
- лучшая женская роль первого плана;
- лучшая мужская роль второго плана;
- лучшая женская роль второго плана;
- лучший актерский ансамбль;
- специальный приз жюри;
- лучшая пьеса;
- лучшая режиссура;
- приз зрительских симпатий

4. Критерии оценки конкурсных работ

Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства;
- художественное и эстетическое качество спектакля: яркость и выразительность образов; гармоничное сочетание декораций, костюмов и музыки; качество исполнения актерской игры.
- культура и этичность исполнительского мастерства и сценическая выразительность: соответствие тематике и идеи спектакля; полнота убедительность раскрытия основной темы и идеи произведения; сверхзадача; актуальность выбранной темы;
- актерский ансамбль: работа режиссера и художественного руководителя; умение организовывать работу коллектива; способность создать атмосферу творчества и взаимопомощи; умение находить и развивать таланты;
- наличие режиссёрского решения сценического действия: зрелищность и динамичность спектакля; увлекательность сюжета; разнообразие и насыщенность действий; использование разнообразных выразительных средств;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей: соответствие возрастным особенностям и интересам зрителей; образы и действия в спектакле для восприятия и понимания аудиторией;
- использование вспомогательных выразительных средств; музыкальное оформление спектакля; костюмы, реквизиты и грим; сценографическое решение спектакля;
- уровень сложности постановки: количество и качество использованных технических и художественных средств; степень сложности актерских ролей;
- оценка работы актеров: качество исполнения ролей; эмоциональность; искренность; умение работать с партнером на сцене; владение голосом и телом;
- отзывы зрителей: насколько активно и позитивно аудитория реагирует на спектакль; как часто зрители аплодируют и насколько заинтересованы в происходящем на сцене.

Каждый критерий оценивается по 5-бальной шкале.

5. Руководство Конкурса

5.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее — Оргкомитет).

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает сроки Конкурса;
- организует информационную поддержку о проведении Конкурса;
- организационный комитет осуществляет техническое, методическое, экспертное сопровождение Конкурса, проведение конкурсных испытаний;
- подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей и призеров;
- составляет приказ по итогам Конкурса.

5.3. организационный комитет определяет состав жюри Конкурса, в который могут войти представители педагогической общественности, деятели культуры и искусства, эксперты в сфере театральной культуры.

Состав жюри формируется и утверждается приказом МКУ «ИМЦ» АМР «Хунзахский район»

5.4. Жюри Конкурса:

- определяет победителей и призеров Конкурса, по максимальному количеству набранных баллов в соответствии с критериями оценки;
- при равном количестве набранных баллов несколькими участниками голос председателя жюри является решающим;
- решения жюри по каждой из номинаций Конкурса оформляются протоколом, подписываются председателем и членами жюри и утверждаются приказом Минобрнауки РД.

6. Определение победителей и подведение итогов

6.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней в каждой номинации Конкурса.

- победитель — 1 участник;
- призер 2 степени — 2 участника;
- призер 3 степени — 3 участника.

Если число спектаклей в какой-либо номинации, показанных в финале более 8, жюри может принять решение о присвоении статуса победителя и призера более, чем одному спектаклю.

Приложение к Положению
о проведении Республиканском смотре-конкурсе репертуаров
школьных театров
«Защитники Отечества — герои всех времен»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне,
утвержденного приказом Минобрнауки РД

Заявка
на участие в муниципальном смотре-конкурсе репертуаров школьных театров
«Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию
Победы в Великой Отечественной войне

Ф.И.О. участника (ов) полностью	
Место учебы (полное наименование образовательной организации)	
Наименование школьного театра (в соответствии с приказом о создании школьного театра и регистрации во Всероссийском реестре школьных театров)	
Возрастная категория участников	
Номинации	
Ф.И.О. педагога (информация о руководителе школьного театра или постановщика спектакля)	
Место работы, должность (полное наименование образовательной организации и должности)	
Контактный телефон и электронная почта педагога	
Продолжительность спектакля	

К приказу МКУ «ИМЦ»
от 14.01. 2024г. № 278
(Приложение 2)

Состав

организационного комитета и жюри

Смотра-конкурса репертуаров школьных театров «Защитники Отечества — герои всех времен», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Председатель жюри: Гамзатова П.Х

Члены жюри:

- 1) Кайтмазова Д.А.-начальник МБУК «Отдел культуры» МР «Хунзахский район»
- 2) Гасанов М.М.- заместитель начальника МБУК «Отдел культуры» МР «Хунзахский район»
- 3) Тажудинова А.О.- артист ансамбля и песни МБУК «Отдел культуры» МР «Хунзахский район».
- 4) Далгатова Р.М.- директор МБУ ДО «ДДТ»
- 5) Газимагомедова Ч.М.- педагог МБУ ДО «ДДТ»
- 6) Аварский К.К.- председатель Общественной палаты МР «Хунзахский район»